

INFORMATION

美術館・博物館

| | | | |
|-----|---------------|----|------------------------------|
| 施設 | メナード美術館 | 催事 | 所蔵企画展 日本画いまむかし-富士・琳派・人物- |
| 所在地 | 小牧市小牧 5-250 | 期間 | 3月29日(日)まで |
| TEL | (0568)75-5787 | 料金 | 一般:1000円 高大学生:600円 小中学生:300円 |

| | | | |
|-----|---------------|----|--------------------|
| 施設 | 名古屋大学博物館 | 催事 | 明治の博物画-奈良坂源一郎の蟲魚圖譜 |
| 所在地 | 名古屋市中区栄 不老町 | 期間 | 2月24日(火)~5月9日(土) |
| TEL | (052)789-5767 | 料金 | 無料 |

| | | | |
|-----|---------------|----|-----------------------------|
| 施設 | 豊田市美術館 | 催事 | 没後50年 高島野十郎展 |
| 所在地 | 豊田市小坂本町 8-5-1 | 期間 | 3月15日(日)まで |
| TEL | (0565)34-6610 | 料金 | 一般:1500円 高大学生:1000円 中学生以下無料 |

| | | | |
|-----|--------------------|----|----------------------|
| 施設 | 豊橋市視聴覚教育センター・地下資源館 | 催事 | 起きてから寝るまで サイエンス 2026 |
| 所在地 | 豊橋市大岩町字火打坂 19-16 | 期間 | 3月1日(日)まで |
| TEL | (0532)41-3330 | 料金 | 無料 |

| | | | |
|-----|------------------|----|---------------------------------------|
| 施設 | 豊田市民芸館 | 催事 | ふたつのコレクション展 芹沢銈介の仕事/筆と言葉 杉本健吉と本多静雄の交流 |
| 所在地 | 豊田市平戸橋町波岩 86-100 | 期間 | 2月7日(土)~5月24日(日) |
| TEL | (0565)45-4039 | 料金 | 一般:600円 高大学生:400円 中学生以下無料 |

| | | | |
|-----|--------------------|----|-----------------------------|
| 施設 | マコンデ美術館 | 催事 | マコンデ彫刻 チャヌオ&ダスタニ |
| 所在地 | 三重県伊勢市二見町松下 1799-4 | 期間 | 2月15日(日)まで |
| TEL | (0596)42-1192 | 料金 | 一般:1000円 高校生:800円 小中学生 600円 |

| | | | |
|-----|-----------------|----|------------------------------|
| 施設 | 名古屋市美術館 | 催事 | コレクション×現代美術 名古屋市美術館をめぐる4つの対話 |
| 所在地 | 名古屋市中区栄 2-17-25 | 期間 | 3月8日(日)まで |
| TEL | (052)212-0001 | 料金 | 一般:1700円 高大学生:900円 中学生以下無料 |

| | | | |
|-----|-----------------|----|---------------------------|
| 施設 | 岐阜県美術館 | 催事 | 大正・昭和 モードの源泉 |
| 所在地 | 岐阜県岐阜市宇佐 4-1-22 | 期間 | 2月15日(日)まで |
| TEL | (058)271-1313 | 料金 | 一般:1000円 大学生:800円 高校生以下無料 |

| | | | |
|-----|-----------------|----|--------------------------|
| 施設 | 岐阜県現代陶芸美術館 | 催事 | 美濃陶芸の系譜 玉置保夫展 |
| 所在地 | 岐阜県多治見市東町 4-2-5 | 期間 | 3月15日(日)まで |
| TEL | (0572)28-3100 | 料金 | 一般:340円 大学生:220円 高校生以下無料 |

| | | | |
|-----|-----------------|----|-------------------------------|
| 施設 | ヤマザキマザック美術館 | 催事 | オディロン・ルドン 夢の交叉 -画家として、批評家として- |
| 所在地 | 名古屋市中区葵 1-19-30 | 期間 | 2月23日(月・祝)まで |
| TEL | (052)937-3737 | 料金 | 一般:1300円 小中高生:500円 小学生未満無料 |

| | | | |
|-----|----------------|----|------------------|
| 施設 | 名古屋市科学館 | 催事 | S Lを感じよう! |
| 所在地 | 名古屋市中区栄 2-17-1 | 期間 | 2月14日(土)~3月1日(日) |
| TEL | (052)201-4486 | 料金 | 無料(但し科学館の入館料が必要) |

PICK UP

豊田市民芸館

ふたつのコレクション展

芹沢銈介の仕事／筆と言葉 杉本健吉と本多静雄の交流

■芹沢銈介の仕事

人間国宝に認定された日本を代表する染色家であり、民藝運動の中心的な作家のひとり、芹沢銈介の作品を厳選。代名詞である染色作品に加え、ガラス絵、絵本、装幀など幅広い作品約80点を展示する。

■筆と言葉 杉本健吉と本多静雄の交流

実業家で、日本有数の古陶磁研究家としても知られる本多静雄と、名古屋市出身の画家・杉本健吉。その深い交流と文化活動に焦点を当て、杉本健吉の代表作「新平家物語」「聖徳太子絵伝」をはじめ、ふたりの人生が交差するところで育まれてきた作品の数々を紹介する。



芹沢銈介『ねじり文暖簾』
1971年 121.0×84.5 釦



杉本健吉『三国山 青衣乃神人』1989年
本紙 29.0×46.8 釦

■期間

2月7日(土)～5月24日(日)

■開館時間

9時～17時

■観覧料

一般 600円
 大学生 400円
 中学生以下無料

■休館日

月曜日(但し2月23日、5月4日は開館)

■交通案内

▼名鉄三河線「平戸橋」より徒歩約15分

岐阜県現代陶芸美術館

ティーカップ・メリー・ゴーラウンド

ヨーロッパ陶磁にみるモダンデザイン100年 岐阜県現代陶芸美術館コレクション

岐阜県現代陶芸美術館が所蔵するヨーロッパ陶磁器の名品を紹介する。

ロココ、ジャポニスム、アール・ヌーヴオー、アール・デコなど時代の流行を反映し、人々の生活を豊かに彩ってきたヨーロッパ陶磁器。同展では19世紀半ばから20世紀半ばまでの約100年に焦点を当て、マイセン、セーヴル、ミントン、ロイヤル・コペンハーゲンなどのティーウェアやコーヒーウェアを中心に、室内装飾品を加え展示する。同型は本展出品作を含め、世界で2つしか見つからない「ポプリ壺」「科学」は見応え十分。



マイセン《ポプリ壺「科学」》
19世紀後半
岐阜県現代陶芸美術館蔵

■期間

3月8日(日)まで

■開館時間

10時～18時(入館は17時半まで)

■観覧料

一般 340円
 大学生 220円

高校生以下および18才未満無料

■休館日

月曜日(但し2月23日は開館)、
 2月24日(火)

■交通案内

JR中央本線「多治見」より

▼多治見市コミュニティバス「オリベ観光ルート」乗車「セラミックパークM・N」下車(土日祝のみ運行)

▼東鉄バス「瑞浪駅前」妻木上郷

「駄知」行き乗車「セラパーク・現代陶芸美術館口」下車徒歩約10分



ロイヤル・コペンハーゲン
《花文カップ&ソーサー》
1902-1922年
岐阜県現代陶芸美術館蔵

コンサート・演劇

マンマ・ミーア!

名古屋四季劇場

結婚式前夜の母と娘の絆を世界的ポップグループ「ABBA」の名曲とともに描いた心温まるミュージカル。世界中で上演を重ね、累計観客動員数は7,000万人超。日本でも2002年の東京初演以降、各地で大ヒットを記録したあの傑作が、さらにパワーアップして現・名古屋四季劇場のラストを飾る。



撮影：荒井 健

日時／2月23日(月・祝)まで
昼 13:00 13:30 夜 17:30 18:30 1回公演、休演、貸切日あり

料金／◎12,000円～

Ⓐ 9,500円～

Ⓑ 7,500円～ ◎4,500円～

名古屋市中村区
名駅南 2-11-11
劇団四季
(0570)008-110

<https://www.shiki.jp/>

INFORMATION

第10回 宗次エンジェルヴァイオリン コンクール

宗次ホール

ストラディヴァリウスは誰の手に!?

宗次ホールでは、国際的に活躍が期待できる若いヴァイオリニストの発掘と将来的支援のためのコンクールを3年おきに実施。10回目の今回は1月から行われてきた予選、セミファイナルを通過した16人によるファイナルが3月28日に開催され、第3位までの受賞者への副賞として、ストラディヴァリウスを含むヴァイオリンの名器が3年間無償で貸与される。

ファイナルではセントラル愛知交響楽団メンバーによる共演での演奏が楽しみ、観客の投票による「聴衆賞」も選出される。

日時／3月28日(土) 13:30 開演

料金／一般自由席
3,000円

名古屋市中区栄 4-5-11
問い合わせ先
(052)265-1718

<https://munetsuguhall.com/>

三浦謙司 ピアノ・リサイタル 春を呼ぶピアノ

ホールルンデ

2019年ロン・ティボー国際コンクールにて優勝および3つの特別賞を獲得、新たな才能としてその名を世界に知らしめた三浦謙司のリサイタル。



名門音楽院で培った技術による緻密な演奏、音楽家の道を離れた経験から深みが増した表現力は、聴衆を魅了し続けている。演奏曲はブラームス：7つの幻想曲集 Op.116、シューマン：子供の情景 Op.15 ほか。

日時／3月2日(月)
19:00 開演 (18:30 開場) ※整理番号順入場

料金(全席自由)
一般 4,500円 学生 2,000円
ペア 8,000円

※WEB早期申込割引あり

名古屋市昭和区桜山町
1-21
(052)265-1718

<https://dbf.jp/runde/index.cfm?page=concert>

シネマ歌舞伎 二人藤娘／日本振袖始

ミッドランドスクエアシネマ

平成26年の歌舞伎座新開場こけら落とし公演で上映された2演目を舞台裏映像とともに上映。

華やかな「二人藤娘」では坂東玉三郎と中村七之助が藤の精を艶やかに演じる。

やまたのおろち
八岐大蛇伝説をベースにした「日本振袖始」では、玉三郎が妖艶な姫から大蛇へと変貌し、大蛇退治にきた中村勘九郎演じるスサノオノミコトとダイナミックな大立ち廻りを繰り広げる。



日時／2月13日(金)～19日(木)
開演時間は日によって異なる ※劇場HPにてご確認ください

一般料金／2,200円
学生料金／1,500円

名古屋市中村区名駅 4-7-1
ミッドランドスクエア5階
(052)527-8808

<https://www.midland-sq-cinema.jp/index.php>

創業300周年迎える中北薬品が記念冊子を作成

今年、創業300周年を迎える中北薬品（名古屋市中区）は記念冊子として、同社が今後目指すべき方向性を示すビジョンブックを作成。1月6日に開催された新年互礼会で参加者に配布し、内容解説を行った。

新年互礼会の冒頭、中北馨介社長が新年のあいさつとともに、父親である中北智久氏同社会長が昨年12月27日、94歳で他界した旨を報告、「会長の意志を継承していきます」と決意を述べた。

冊子では「まちづくりに関わる地域貢献」「ネイチャーポジット」「健康経営」を、中北薬品



中北薬品 創業300周年記念冊子

の三種の仁技^{じんぎ}とし、写真を多用して同社の取り組みをわかりやすく提示。名古屋ゆかりの本草学者・伊藤敬助の日記70冊のAIを活用した翻訳、東山植物園北側植樹といった歴史・文化活動や、「300周年記念日本酒プロジェクト」などを紹介している。「地域とともに未来を紡いで」を冊子名としているように、「未来を想像して地域を創造する会社になりたい」と宣言する。

2月20日に「デジタルワールド ロボティクス展」

人手不足が深刻化し、生産性向上に向けた対策が求められる中、名古屋商工会議所は不足する労働力を補い社会を支えるロボット技術に焦点を当てた展示会「デジタルワールド2026 ロボティクス展」を2月20日に開催する。

出展企業が工場の未来を可視化し最適解を導く次世代搬送制御プラットフォームや、「人×ロボット」のハイブリッド清掃

などを展示するほか、協働ロボットの活用事例を紹介するセミナー（要事前登録・定員各70人）も開催される。

詳しくは同展示会公式ウェブサイト（<https://digitalworld.nagoya-cci.or.jp/>）を。

2026年初の愛知学長懇話会を和やかに開催

愛知県内52大学の学長らが集う愛知学業懇話会が1月23日、KKRホテル名古屋の「芙蓉の間」で開催された。

愛知県下の大学が国公立の枠を超えて連携しようとして1993年に設立された会で、大学の経営・管理運営に携わる理事長・学長らが率直な意見・情報交換のできる場として回を重ね、現在では理事長・学長経験者も任意で加入、公立大学設置者として愛知県知事、名古屋市長も「特別会員」として参加する。

95回目となった今回は「若者にとって魅力ある地域づくりに向けて―地域と連携したスター



今年初の愛知学長懇話会

トアップ支援」をテーマとし、代表幹事を務める杉山直名古屋大学総長による開会挨拶、大村秀章愛知県知事、広沢一郎名古屋市長からの挨拶の後、昼食を摂りながら懇談。その後、愛知教員養成コンソーシアム連絡協議会の取り組み、SDGs企画委員会活動、2026年アジア競技大会・アジアパラ競技大会専門委員会活動、令和7年度単位互換事業の実施状況および8年度単位互換事業の開放科目についての報告などが行われた。